271405 - Regra sobre o uso de efeitos vocais em videoclipes para da’wah e exortação

Pergunta

Vi uma resposta do Shaikh Muhammad afirmando que é haram usar efeitos vocais em videoclipes de da’wah. Somos um grupo que trabalha para um canal de da’wah (visando chamar as pessoas para o Islam) e preparamos videoclipes com efeitos vocais, mas ainda não os publicamos. Esses efeitos vocais estão em gravações de versículos do Alcorão Sagrado, ahaadith do Profeta (que a paz e as bênçãos de Allah estejam sobre ele) e palavras do Shaikh al-Huwayni; colocamos esses efeitos vocais apenas nos espaços em branco. É haram fazer isso dessa maneira? Se for haram, o que devemos colocar em vez disso?

Resposta detalhada

Todos os louvores são para Allah.

Em primeiro lugar:

É haram usar música e instrumentos musicais – exceto o daff (tambor de mão). Isso inclui criar ritmos e efeitos com a voz humana que se assemelhem aos sons de instrumentos musicais.

Isso já foi explicado anteriormente em várias respostas. Veja, por exemplo, as respostas às perguntas n° 5000, 91142 e 107570.

Em segundo lugar:

Efeitos vocais não se enquadram na regra da música se permanecerem em sua forma natural.

Mas não é permitido usá-los como pano de fundo para a recitação do Alcorão, pois isso é contrário ao respeito e à veneração exigidos pelo Alcorão.

Entretanto, se esses efeitos forem intensificados pelo uso de instrumentos e efeitos sonoros modernos a ponto de se assemelharem a cantos e soarem como instrumentos musicais, então, nesse caso, eles se enquadram na regra da música.

Quanto ao seu uso nos intervalos e pausas entre a recitação e a exortação, e similares, no mínimo isso é desaconselhável (makruh). Não faz parte da nossa religião vocalizar e emitir sons semelhantes aos do luto, como é a prática daqueles que seguem a inovação.

Shaikh Muhammad ibn Muhammad al-Mukhtar ash-Shinqiti emitiu uma fatwahh (resposta) que proíbe o uso de efeitos vocais em clipes de exortação; por favor, consulte esta fatwahh.

Quanto às alternativas, elas devem se limitar à recitação, à citação de ahaadith e à exortação benéfica; isso é suficiente, louvado seja Allah.

E Allah sabe mais.