



## 160292 - تفصيل حكم تثقب الجسم لغرض تعليق الزينة

### السؤال

هل يجوز للمرأة أن تثقب ثقباً في أماكن مختلفة من جسدها بما في ذلك العورة ، وما حكم الثقب التي فعلتها قبل أن تعتنق الإسلام ؟

### الإجابة المفصلة

الحمد لله.

أولاً :

لا حرج على المرأة - التي سبق وأن أحدث والداتها في جسدها بعض الثقوب ، أو التي سبق وأن صنعت ذلك بنفسها في كبرها قبل الإسلام أو بعد الإسلام - أن تستعمل هذه الثقوب في تعليق الزينة من الذهب أو الفضة أو غيرها ، ولكن ذلك مقييد بشرطين مهمين :

1- أن لا تُظهر هذه الزينة لأحد من الأجانب ، وإنما يراها الزوج فقط ، أو المحارم في الأماكن التي يجوز نظرهم إليها كالأذن والأنف مثلاً .

2- أن لا يكون في تزيينها في هذه الأماكن تشبه بالكافر أو الفاسق أهل الفواحش ، فإذا كان تعليق الزينة في منطقة البطن " السرة " من العادات المنتشرة في مجتمع من المجتمعات لدى أوسع النساء ، فلا بأس في استعمال هذا النوع من الزينة ، أما إذا لم يعرف به إلا أصحاب الفواحش من الفاسق والكافر : فلا يجوز تعاطي هذه العادة ، فإن في ذلك تشبهها بهم ، والتشبه بأهل الفسق ممنوع .

ثانياً :

أما عن حكم إجراء عمليات التثقب ، تعني تثقب المرأة أماكن مختلفة من جسدها بغرض تعليق الزينة ، فهذا العمل في حكمه تفصيل :

1- إذا كان التثقب يترتب عليه كشف العورة ونظر الأجنبي أو الأجنبية إليها : فهو عمل محرم بلا شك ، فإن مفسدة انكشاف العورة أعظم من مصلحة تعليق الزينة ، إذ انكشاف العورة من المحرمات القطعية في ديننا ، وما يؤدي إليه التكشف من هتك لستر الناس وامتهان لكرامة الإنسان وإغوائه بالمعصية أعظم بكثير من تحقيق غرض التزين الكمالى الذي يمكن أن يتحقق بالاكتفاء بتعليق الزينة في الأذنين مثلاً . فإذا كان التثقب في السرة أو ما تحتها من العورة المغلظة لم يجز أن يقوم به غير المرأة نفسها أو زوجها .



2- وإذا كان التثقيب يؤدي إلى أضرار صحية ، سواء في العاجل أم الآجل ، فيحرم ولا يحل القيام به في أي موضع من البدن ، وقد سبق في موقعنا بيان بعض الآثار السلبية الناتجة عن تعليق الزينة في الشفة أو اللسان ، وذلك في جواب السؤال رقم :

(107196)

3- ثم إذا كان التثقيب في مكان معينٍ من الجسم عادةً معروفة لدى الكفرة والفسقة وأهل المجون والمعاصي : فلا يحل التشبيه بهم ، فقد قال النبي صلى الله عليه وسلم : (مَنْ تَشَبَّهَ بِقَوْمٍ فَهُوَ مِنْهُمْ) رواه أبو داود (4031) حسن الحافظ ابن حجر في "فتح الباري" (10/282)

4- وكذلك يحرم على الرجل التثقيب لتعليق الزينة في أي موضع من جسمه ، لما في ذلك من التشبه بالنساء ، فعن ابن عباسٍ رضي الله عنهما : (أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَعَنِ الْمُخَنَّثِينَ مِنَ الرِّجَالِ، وَالْمُتَرَجِّلَاتِ مِنِ النِّسَاءِ، وَقَالَ: أَخْرِجُوهُمْ مِنْ بُيُوتِكُمْ) رواه البخاري (5885) .

قال ابن عابدين رحمة الله : " ثقب الأذن لتعليق القرط من زينة النساء ، فلا يحل للذكور" انتهى باختصار من "رد المحتار" (6/420)

إذا خلا التثقيب من جميع المحاذير السابقة : صار حكمه الجواز في أي موضع من الجسم إذا كان التزين في ذلك المحل عادة مشتهرة لدى ذلك المجتمع ، لأن الأصل جواز التزيين للنساء ، وقد وردت بعض الأدلة التي تجيز ثقب أذن الصبية لتعليق الأقراط ، فيقادس عليها غيرها من المعايير السابقة ، وكذلك نص فقهاء الحنفية والحنابلة على جواز بعض صور التثقيب لتعليق الزينة .

جاء في " رد المحتار" (6/420) نخلا عن بعض الكتب :

" إن كان - يعني الخзам في الأنف - مما يتزين النساء به - كما هو في بعض البلاد - فهو فيها كثقب القرط - يعني في الجواز - وقد نص الشافعية على جوازه" انتهى.

وانظر جواب السؤال رقم : (78255) ، (103996)

والله أعلم .