



## 132208 – كحل الإثمد ، تعريفه ، ومصدره ، وفوائده ، وضوابط استعماله للنساء والرجال

### السؤال

استمعت ، ورأيت ، حديثاً ، بخصوص استخدام الكحل في العين ، فقد استخدم النبي محمد صلى الله عليه وسلم الإثمد ، وقال : إنه ينمي الرموش ، ويزيد من قوة الإبصار ، فهل من السنة استخدام هذا الكحل ؟ وما هو كحل الإثمد ( تعريفه ، وتفسيره ) ؟ وأين يمكن إيجاده ؟ ولدي كحل أحمر اللون مكتوب عليه إنه إثمد ، كما كتب على الزجاجة الحديث السابق ، وقد اشتراه قريب لي من المملكة العربية السعودية . تذكروني جميعاً بالدعاء .

### الإجابة المفصلة

الحمد لله.

أولاً :

الإثمد نوع من أنواع الكحل ، وهو أجودها ، ويوجد في الحجاز ، والمغرب ، وأصبهان ، وغيرها من الدول ، وهو في الأصل " حَجَرٌ " أسود يميل إلى الحمرة ، يدق ، ويُصنع منه كحلاً للعينين .

قال مرتضى الزبيدي رحمه الله :

"الإثمد" حَجَرُ الْكُحْلِ ، وهو أَسْوَدُ إِلَى حُمْرَةٍ ، ومعدنه بِأَصْبَهَانَ ، وهو أَجْوَدُهُ ، وبِالْمَغْرِبِ ، وهو أَصْلَابٌ" .

"تاج العروس" (4/468) .

وقال المباركفوري رحمه الله :

يكون في بلاد الحجاز ، وأجوده يؤتى به من أصبهان .

"تحفة الأحوذى" (5/365) .

وقال ابن القيم رحمه الله :

وأجوده : السريع التفتت الذي لفاته بصيص ، وداخله أملس ليس فيه شيء من الأوساخ .

"زاد المعاد في هدي خير العباد" (4/283) .



ثانياً :

جاء في السنة النبوية أحاديث صحيحة أن النبي صلى الله عليه وسلم استخدم الكحل ، وحثَّ على التكحل بالإثمد خاصة ؛ لمزاياه ، ومن ذلك :

1. عن ابن عباسٍ رضي الله عنهما : قالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : (إِنَّ خَيْرَ أَكْحَالِكُمُ الْإِثْمَدَ يَجْلُو الْبَصَرَ وَيُبْنِي الشَّعْرَ) رواه أبو داود (3878) والنسائي (5113) وابن ماجه (3497) ، وصححه الألباني في " صحيح أبي داود" .

2. وعن ابن عباسٍ رضي الله عنهما أنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : (اَكْتَحِلُوا بِالْإِثْمَدِ فَإِنَّهُ يَجْلُو الْبَصَرَ ، وَيُبْنِي الشَّعْرَ) رواه الترمذى (1757) ، وصححه الألبانى فى " صحيح الترمذى" .

3. وعن علي بن أبي طالب رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : (عَلَيْكُم بِالْإِثْمَدِ فَإِنَّهُ مَبْنَةٌ لِلشَّعْرِ ، مَذْهَبٌ لِلْقَذَى ، مَصْفَاةٌ لِلْبَصَرِ) أخرجه الطبراني في "الكبير" (1/109) ، رقم (183) وحسنه المنذري والعرaci وابن حجر ، انظر "الترغيب والترهيب" (3/89) و "فتح الباري" (10/157) .

ومعنى (يجلو البصر) أي : يحسن النظر ، ويزيد نور العين .

(ويُبْنِي الشَّعْرَ) المراد بالشعر هنا : الهدب ، وهو الذي ينبع على أشفار العين .

انظر "عون المعبد" (11/75) .

وقد نصَّ العلماء على استحباب استخدام الكحل ، خاصة الإثمد منه .

قال ابن القيم رحمه الله في فوائد الكحل بعامة :

وفي الكحل : حفظ لصحة العين ، وتنمية للنور الباقر ، وجلاء لها ، وتلطيف للمادة الرديئة ، واستخراج لها ، مع الزينة في بعض أنواعه ، وله عند النوم مزيد فضل ؛ لاستعمالها على الكحل ، وسكنها عقبه عن الحركة المضرة بها ، وخدمة الطبيعة لها ، وللإثمد من ذلك خاصية .

"زاد المعاد" (4/257) .

وقال رحمه الله في فوائد الإثمد خاصة :

ينفع العين ويقويها ، ويسد أعصابها ، ويحفظ صحتها ، ويذهب اللحم الزائد في القرحة ويدملها ، وينقي أوساخها ، ويجلوها ، ويذهب الصداع إذا اكتحل به مع العسل المائي الرقيق ، وإذا دُقَّ وخُلِطَ ببعض الشحوم الطرية ، ولطخ على حرق النار : لم



تَعْرَضُ فِيهِ حُشْكَرِيشَةٌ - أَيْ : قِشْرَةٌ - ، وَنَفْعٌ مِّنَ التَّنْفُطِ الْحَادِثِ بِسَبَبِهِ ، وَهُوَ أَجْوَدُ أَكْحَالِ الْعَيْنِ ، لَا سِيمَّاً لِلْمَشَايْخِ [كبار السن] ، وَالَّذِينَ قَدْ ضَعَفَتْ أَبْصَارُهُمْ ، إِذَا جُعِلَ مَعَهُ شَيْءٌ مِّنَ الْمَسَكِ .

"زاد المعاد في هدي خير العباد" (4/283) .

ثالثاً :

الـكـحلـ منـ أنـوـاعـ الزـينـةـ الـتـيـ تـتزـينـ بـهـ الـمـرـأـةـ ،ـ وـعـلـىـ هـذـاـ ،ـ فـلـاـ يـجـوزـ لـلـمـرـأـةـ إـظـهـارـهـ أـمـامـ الرـجـالـ الـأـجـانـبـ ،ـ كـمـاـ لـاـ يـنـبـغـيـ لـلـرـجـلـ أـنـ يـقـصـدـ التـزـينـ بـهـ .ـ

قال الشـيخـ مـحمدـ بـنـ صـالـحـ العـثـيمـيـنـ رـحـمـهـ اللـهـ :

والـاـكـتـحـالـ نـوـعـانـ :

أـحـدـهـماـ :ـ اـكـتـحـالـ لـتـقوـيـةـ الـبـصـرـ ،ـ وـجـلـاءـ الـغـشاـوةـ مـنـ الـعـيـنـ ،ـ وـتـنـظـيفـهاـ وـتـطـهـيرـهاـ بـدـونـ أـنـ يـكـونـ لـهـ جـمـالـ ،ـ فـهـذـاـ لـاـ بـأـسـ بـهـ ،ـ بـلـ إـنـهـ مـاـ يـنـبـغـيـ فـعـلـهـ ؛ـ لـأـنـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ كـانـ يـكـتـحـلـ فـيـ عـيـنـيـهـ ،ـ وـلـاـ سـيـماـ إـذـاـ كـانـ بـالـإـثـمـدـ .ـ

الـنـوـعـ الثـانـيـ :ـ مـاـ يـقـصـدـ بـهـ الـجـمـالـ ،ـ وـالـزـينـةـ ،ـ فـهـذـاـ لـلـنـسـاءـ مـطـلـوبـ ؛ـ لـأـنـ الـمـرـأـةـ مـطـلـوبـ مـنـهـاـ أـنـ تـجـمـلـ لـزـوجـهـاـ .ـ

وـأـمـاـ الرـجـالـ :ـ فـمـحـلـ نـظـرـ ،ـ وـأـنـاـ أـتـوقـفـ فـيـهـ ،ـ وـقـدـ يـفـرـقـ فـيـهـ بـيـنـ الشـابـ الـذـيـ يـخـشـىـ مـنـ اـكـتـحـالـهـ فـتـنـةـ ،ـ فـيـمـنـعـ ،ـ وـبـيـنـ الـكـبـيرـ الـذـيـ لـاـ يـخـشـىـ ذـلـكـ مـنـ اـكـتـحـالـهـ ،ـ فـلـاـ يـمـنـعـ .ـ

"مـجمـوعـ فـتاـوىـ الشـيـخـ العـثـيمـيـنـ" (11/73) .

فـتـبـيـنـ بـهـذـاـ أـنـ الإـثـمـدـ نـوـعـ مـنـ أـنـوـاعـ الـكـحلـ ،ـ وـهـوـ يـمـيلـ إـلـىـ الـاحـمـارـ ،ـ وـلـهـ خـاصـيـةـ تـقـويـةـ الـبـصـرـ ،ـ وـتـنـظـيفـ الـعـيـنـ ،ـ وـيـسـتـحـبـ استـخـدـامـهـ لـلـرـجـالـ وـالـنـسـاءـ ،ـ إـلـاـ أـنـهـ لـاـ يـنـبـغـيـ لـلـرـجـالـ اـسـتـعـمـالـهـ إـذـاـ قـصـدـ بـهـ الـزـينـةـ ،ـ وـلـاـ يـجـوزـ لـلـمـرـأـةـ إـظـهـارـهـ لـغـيرـ مـحـارـمـهـاـ وـزـوجـهـاـ .ـ

وـيـنـظـرـ -ـ لـمـزـيدـ مـنـ الـفـائـدـةـ -ـ جـوابـ السـؤـالـ رقمـ :ـ (44696) .ـ

وـالـلـهـ أـعـلـمـ